

Caro abbonata, caro abbonato

con piacere le annuncio l'avvio della **campagna abbonamenti per la stagione 2022/2023 del Teatro della Pergola**.

Una stagione finalmente completa, per un decisivo ritorno alla normalità, che crea ponti tra le discipline, i Paesi e le generazioni, in relazione con tutte le arti, la poesia, il potere dell'immaginazione, tenendo sempre come riferimento il lascito pedagogico e culturale di Orazio Costa, la cui metodologia è costantemente attuata e divulgata attraverso il CAE – Centro di Avviamento all'Espressione, da lui fondato nel 1979 alla Pergola, punto di riferimento del percorso definito con il manifesto *Per un Nuovo Teatro* e vero e proprio motore culturale delle attività della Fondazione.

Una stagione che conferma la volontà della Fondazione Teatro della Toscana di operare sui principi di un Teatro d'Arte orientato ai giovani, con un'attenzione costante all'Europa, avendo nella Lingua Italiana la materia prima del suo agire intorno ai temi condivisi con il Théâtre de la Ville di Parigi nel quadro del sempre più solido partenariato incentrato su Arti e Scienze, Arte e Salute, Cultura e Ambiente, Educazione e Formazione, Pari opportunità e Identità di genere.

Sono **21 gli spettacoli in abbonamento**, oltre a 6 spettacoli fuori abbonamento che andranno in scena nel Saloncino 'Paolo Poli', per un anticipo di stagione in occasione dei lavori di miglioramento sismico che interesseranno nei prossimi mesi il palcoscenico della sala grande. Dopo l'estate, inoltre, annunceremo anche le attività collaterali e per famiglie, la programmazione primaverile del Saloncino, oltre alle stagioni del Teatro Era di Pontedera e del Teatro di Rifredi, quest'ultimo recentemente entrato a far parte della grande famiglia del Teatro della Toscana.

Ci tengo ancora una volta a ringraziarla per il suo sostegno, che abbiamo sentito vicino anche durante questi mesi per tutti complicati. Per questo motivo, oltre al rinnovo con conferma del posto per gli abbonati della stagione 2021/2022, abbiamo previsto anche un periodo di prevendita riservato agli abbonati della stagione 2019/2020 che non hanno rinnovato l'abbonamento nella scorsa stagione. In questo caso, sarà possibile scegliere il miglior posto tra quelli disponibili.

A partire dal 29 giugno sarà possibile rinnovare il proprio abbonamento, nelle pagine seguenti troverà le formule, il calendario e l'elenco degli spettacoli.

Per ulteriori informazioni, per le schede degli spettacoli e per conoscere il programma completo può consultare il nostro sito internet www.teatrodellapergola.com.

Ringraziandola per la sua attenzione e contando sulla sua partecipazione alla vita del nostro teatro, spero di poterla accogliere al più presto in sala.

Marco Giorgetti


S T A G I O N E 2 0 2 2 / 2 0 2 3

T E A T R O D E L L A P E R G O L A

SPETTACOLI FUORI ABBONAMENTO SALONCINO 'PAOLO POLI'

11 > 20 OTTOBRE 2022
PRIMA NAZIONALE
LA DODICESIMA NOTTE
di **William Shakespeare**
regia **Pier Paolo Pacini**

25 > 30 OTTOBRE
BAZIN
uno spettacolo di **Giancarlo Sepe**

3 > 6 NOVEMBRE
Mariano Rigillo in
SIDDHARTHA
di **Hermann Hesse**
regia **Manuele Morgese**

9 > 12 NOVEMBRE
PRIMA NAZIONALE
**EL AMOR BRUJO + LA CONSAGRACIÓN
DE LA PRIMAVERA**
direzione artistica, coreografia e danza
Israel Galván

23 > 27 NOVEMBRE
iNuovi in
LA VITA È SOGNO
Cronache per una città possibile
Un progetto con la città
a cura de **iNuovi**
drammaturgia **Filippo Gentili**

30 NOVEMBRE > 3 DICEMBRE
PRIMA NAZIONALE
LA COLONIA
di **Marivaux**
regia **Beppe Navello**

ORARI SPETTACOLI
Sala grande e Saloncino 'Paolo Poli'
martedì, mercoledì, venerdì
e sabato ore 21,
giovedì ore 19, domenica ore 16.

SPETTACOLI IN ABBONAMENTO SALA GRANDE

22 > 27 NOVEMBRE
Fabrizio Bentivoglio in
LETTURA CLANDESTINA
La solitudine del satiro di Ennio Flaiano
con **Ferruccio Spinetti** *contrabbasso*
ideazione a cura di **Fabrizio Bentivoglio**

6 > 11 DICEMBRE
PRIMA NAZIONALE
Stefano Massini in
L'INTERPRETAZIONE DEI SOGNI
dal libro di **Sigmund Freud**
musiche eseguite dal vivo
dai **Whisky Trail**

13 > 18 DICEMBRE
Sergio Rubini in
I FRATELLI DE FILIPPO
di **Carla Cavalluzzi, Sergio Rubini,**
Angelo Pasquini
regia **Sergio Rubini**

27 DICEMBRE > 5 GENNAIO
Geppy Gleijeses, Lorenzo Gleijeses in
UOMO E GALANTUOMO
e con **Ernesto Mahieux**
di **Eduardo De Filippo**
regia **Armando Pugliese**

10 > 15 GENNAIO
PRIMA NAZIONALE
Glauco Mauri, Roberto Sturno in
INTERNO BERNHARD
Minetti e Il Riformatore del mondo
regia **Andrea Baracco**

17 > 22 GENNAIO
Gabriele Lavia, Federica Di Martino in
IL BERRETTO A SONAGLI
di **Luigi Pirandello**
regia **Gabriele Lavia**

24 > 29 GENNAIO
NUDA
uno spettacolo scritto e diretto da
Daniele Finzi Pasca

31 GENNAIO > 5 FEBBRAIO
Michele Placido in
LA BOTTEGA DEL CAFFÈ'
di **Carlo Goldoni**
regia **Paolo Valerio**

7 > 12 FEBBRAIO
Andrea Jonasson in
SPETTRI
di **Henrik Ibsen**
adattamento **Fausto Paravidino**
regia **Rimas Tuminas**

14 > 19 FEBBRAIO
Sonia Bergamasco, Vinicio Marchioni,
Ludovico Fededegni, Paola Giannini in
Edward Albee
CHI HA PAURA DI VIRGINIA WOOLF?
di **Edward Albee**
regia **Antonio Latella**

21 > 26 FEBBRAIO
COME TU MI VUOI
di **Luigi Pirandello**
con **Lucia Lavia**
regia **Luca De Fusco**

28 FEBBRAIO > 5 MARZO
IL FIGLIO
di **Florian Zeller**
con **Cesare Bocci, Galatea Ranzi,**
Giulio Pranno, Marta Gastini
traduzione e regia **Piero Maccarinelli**

7 > 12 MARZO
Alessandro Benvenuti in
BENVENUTI IN CASA GORI
di **Alessandro Benvenuti e Ugo Chiti**

14 > 19 MARZO
METTICI LA MANO
di **Maurizio de Giovanni**
con **Antonio Milo, Adriano Falivene e**
Elisabetta Mirra
regia **Alessandro D'Alatri**

21 > 26 MARZO
Giuseppe Battiston in
LA VALIGIA
di **Sergei Dovlatov**
regia **Paola Rota**

28 MARZO > 2 APRILE
PERFETTI SCONOSCIUTI
uno spettacolo di **Paolo Genovese**

11 > 16 APRILE
Chiara Francini, Alessandro Federico in
COPPIA APERTA
QUASI SPALANCATA
di **Dario Fo e Franca Rame**
regia **Alessandro Tedeschi**

18 > 23 APRILE
Sebastiano Lo Monaco in
L'UOMO DAL FIORE IN BOCCA,
ULTIMA RECITA
di **Roberto Cavosi**

26 > 30 APRILE
Edoardo Siravo in
IL RE MUORE
di **Eugène Ionesco**
regia **Maurizio Scaparro**

2 > 7 MAGGIO
IL MISANTROPO
di **Molière**
regia **Andrée Ruth Shammah**

9 > 14 MAGGIO
Valentina Banci, Francesca Mazza,
Sergio Basile, Gabriele Anagni in
FEDRA
di **Seneca**
regia **Elena Sofia Ricci**

A B B O N A M E N T I 2 0 2 2 / 2 0 2 3 T E A T R O D E L L A P E R G O L A

COMPLETO

21 spettacoli a posto fisso*1*2

Platea € 378 | Palco € 315 |

Galleria € 231

PERGOLA PER 11

11 spettacoli a posto fisso

TURNO A) *Lettura clandestina, L'interpretazione dei sogni, Uomo e galantuomo**1, *Il berretto a sonagli, Nuda, Spettri, Il figlio, Benvenuti in Casa Gori, La valigia, L'uomo dal fiore in bocca – l'ultima recita, Il misantropo.*

TURNO B) *Lettura clandestina, I fratelli De Filippo, Interno Bernhard, La bottega del caffè, Chi ha paura di Virginia Woolf?, Come tu mi vuoi, Mettici la mano, Perfetti sconosciuti, Coppia aperta quasi spalancata, Il re muore**2, *Fedra.*

Platea € 231 | Palco € 192,5 |

Galleria € 143

SCEGLIPERGOLA PER 5

5 spettacoli a scelta tra quelli in abbonamento

Platea € 135 | Palco € 110 |

Galleria € 80

TT YOUNG CARD

Tessera **riservata ai giovani under30** che consente, per ogni spettacolo, l'acquisto di un biglietto a € 12 (€ 8 per il Saloncino), oltre ad iniziative ed agevolazioni dedicate, in tutti i teatri gestiti dalla Fondazione Teatro della Toscana.

*1 La recita di sabato 31 dicembre dello spettacolo *Uomo e galantuomo* è fuori abbonamento; pertanto, gli abbonati al turno del sabato dovranno scegliere una delle altre repliche, per la quale sarà assegnato il miglior posto disponibile.

*2 Lo spettacolo *Il re muore* non andrà in scena martedì 25 aprile; pertanto, gli abbonati al turno del martedì dovranno scegliere una delle altre repliche, per la quale sarà assegnato il miglior posto disponibile.

CALENDARIO

DAL 29 GIUGNO AL 29 LUGLIO 2022

La biglietteria del Teatro della Pergola è aperta dal lunedì al venerdì dalle 10 alle 17, in via della Pergola n. 12.

- Dal 29 giugno: rinnovo dell'abbonamento **Completo** per gli abbonati della stagione 2021/2022, conservando il proprio posto; nuovi acquisti dell'abbonamento **Pergola per 11** per gli abbonati al turno **Completo** della stagione 2021/2022 che desiderano cambiare formula, con scelta del miglior posto disponibile.
- Dal 29 giugno: nuovi acquisti degli abbonamenti **Completo** e **Pergola per 11** riservati agli abbonati ai turni **Completo** e **Pergola per 8** della stagione 2019/2020 che non hanno rinnovato l'abbonamento nella stagione 2021/2022 o ne hanno sottoscritto uno diverso, con scelta del miglior posto disponibile.
- Dall'11 luglio: nuovi acquisti dell'abbonamento **Completo**, con scelta del miglior posto disponibile.

Per **rinnovare o acquistare un abbonamento** è richiesto il pagamento di un acconto di 50€ (non rimborsabile), da effettuarsi presso la biglietteria del teatro o telefonicamente con carta di credito.

Il saldo dovrà essere effettuato dal 19 al 24 settembre: trascorso questo termine i posti non confermati saranno a disposizione del teatro per soddisfare le nuove richieste d'acquisto.

DAL 19 SETTEMBRE 2022

La biglietteria di prevendita del Teatro della Pergola sarà aperta dal lunedì al sabato, dalle 10 alle 20, all'ingresso principale del Teatro (via della Pergola n. 30).

Le conferme e i nuovi acquisti degli abbonamenti dal 19 settembre all'8 ottobre avvengono esclusivamente su appuntamento, prenotabile a partire dal 12 settembre al numero 055.0763333.

- Dal 19 settembre: saldi delle preconfirme e nuovi acquisti dell'abbonamento **Completo**, in vendita i **biglietti** per gli spettacoli in scena nel Saloncino 'Paolo Poli' e per lo spettacolo del 31 dicembre
- Dal 26 settembre: nuovi acquisti dell'abbonamento **Pergola per 11**
- Dal 3 ottobre: in vendita **ScegliPergola per 5** e **TT Young Card**
- Dal 10 ottobre: in vendita i **biglietti** per gli spettacoli in scena fino al 5 gennaio 2023
- Dal 14 novembre: in vendita i **biglietti** per tutti gli spettacoli

Ogni formula resta in vendita fino alla disponibilità degli spettacoli sui relativi turni.

CONTATTI

Tel. 055.0763333

biglietteria@teatrodellapergola.com

Si ricorda che ogni abbonamento è nominativo e che prima della sottoscrizione dello stesso è necessaria, per chi non l'avesse ancora effettuata, la registrazione anagrafica su www.teatrodellapergola.com/registrazione